



OLA în grupa mijlocie

Curs de educație preșcolară (4 - 5 ani)

Resurse didactice pentru profesori

Sugestii de psihologie preșcolară

Cuprins

Pachetul Ola în grupa mijlocie	4
Planificare tematică anuală.....	5
Sugestii de activități desfășurate cu preșcolarii	
• Săptămâna 26	6
Fișa nr. 126.....	8
Fișa nr. 127.....	10
Fișa nr. 128.....	12
Fișa nr. 129.....	14
Fișa nr. 130.....	16
<i>Activitate facultativă:</i>	
Ziua Mondială a Sănătății	18
• Săptămâna 27	20
Fișa nr. 131.....	22
Fișa nr. 132.....	24
Fișa nr. 133.....	26
Fișa nr. 134.....	28
Fișa nr. 135.....	30
• Săptămâna 28	32
Fișa nr. 136.....	34
Fișa nr. 137.....	36
Fișa nr. 138.....	38
Fișa nr. 139.....	40
Fișa nr. 140.....	42
• Săptămâna 29	44
Fișa nr. 141.....	46
Fișa nr. 142.....	48
Fișa nr. 143.....	50
Fișa nr. 144.....	52
Fișa nr. 145.....	54
<i>Activitate facultativă: O zi fără gunoi</i>	56
• Săptămâna 30	58
Fișa nr. 146.....	60
Fișa nr. 147.....	62
Fișa nr. 148.....	64
Fișa nr. 149.....	66
Fișa nr. 150.....	68
• Săptămâna 31	70
Fișa nr. 151.....	72
Fișa nr. 152.....	74
Fișa nr. 153.....	76
Fișa nr. 154.....	78
Fișa nr. 155.....	80
• Săptămâna 32	82
Fișa nr. 156.....	84
Fișa nr. 157.....	86
Fișa nr. 158.....	88
Fișa nr. 159.....	90
Fișa nr. 160.....	92
<i>Activitate facultativă:</i>	
Ziua Bunelor Maniere	94
• Săptămâna 33	96
Fișa nr. 161.....	98
Fișa nr. 162.....	100
Fișa nr. 163.....	102
Fișa nr. 164.....	104
Fișa nr. 165.....	106

GRUPA MIJLOCIE

Săptămâna	Tema anuală		Tema proiectului	Subtema
SEMESTRUL I ◀				
Volumul 1	S1	Evaluare inițială		► Am revenit din vacanță
	S2			► Din nou la grădiniță
	S3	Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?	Prietenia	► Prietenul meu
	S4			► Ola și prietenii ei
	S5	Când, cum și de ce se întâmplă?	Timp-anotimp	► Vreme de toamnă
	S6			► Dulceața toamnei
	S7	Cine sunt, suntem?	Săptămână independentă	► Sănătos de mic
	S8			► Hai la joacă afară!
Volumul 2	S9	Cum este/a fost și va fi aici pe Pământ?	Săptămână independentă	► Apa, picătura vieții
	S10			► Fericit în România
	S11			► Mă joc cu iarna!
	S12	Când, cum și de ce se întâmplă?	Anotimp	► Darurile iernii
	S13	Când, cum și de ce se întâmplă?	Timp-anotimp	► Sărbătorile iernii
	S14	Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?	O lume minunată	► În lumea poveștilor
	S15			► Pofțiți la carnaval!
	S16	Cine sunt, suntem?	Săptămână independentă	► Sărbătoarea bunicilor
SEMESTRUL AL II-LEA ◀				
Volumul 3	S17	Când, cum și de ce se întâmplă?	Prietenii necuvântători	► Prieteni din ogradă
	S18			► Prieteni din pădure
	S19	Când, cum și de ce se întâmplă?	Săptămână independentă	► La revedere, iarnă!
	S20			► Zvon de primăvară
	S21	Când, cum și de ce se întâmplă?	Timp-anotimp	► Parfumul primăverii
	S22	Când, cum și de ce se întâmplă?	Săptămână independentă	► Zbor-călător
	S23	Cine și cum planifică/ organizează o activitate?	Hărnicuți și hărnicuțe	► Viața la fermă
	S24			► Viața la oraș
S25	► Micul ecologist			
Volumul 4	S26	Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?	Săptămână independentă	► Sărbătoarea Paștelui
	S27			► Am grijă de mine!
	S28	Când, cum și de ce se întâmplă?	Întâmplări la firul ierbii	► Harnica albină
	S29			► În lumea insectelor
	S30			► Ce văd prin fereastră
	S31	Cine sunt, suntem?	Săptămână independentă	► Jocuri vechi și noi
	S32			► Joc și joacă
S33	► Pregătiri de vacanță			

Tema anuală de studiu:

Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?

Săptămână independentă

Tema săptămânală:

Sărbătoarea Paștelui

Resurse:

Ola în grupa mijlocie. Semestrul 2. Volumul 4; jocuri de masă, cuburi de construcții, acuarele, pensule, foi de desen, creioane, hârtie glasată, lipici, imagini ce ilustrează sărbătoarea Paștelui, ouă încondeiate etc.

Ziua	Interval orar	Activități de învățare ¹
Luni	8 - 9	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Primirea copiilor (deprinderi specifice) ▶ Joc liber/Activitate individuală de explorare a unui subiect² ▶ Micul dejun (deprinderi specifice) ▶ Momentul poveștilor ▶ Întâlnirea de dimineață (salutul, prezența, calendarul naturii): <i>De Paște pregătim ...</i>
	9 - 11	<ul style="list-style-type: none"> ▶ JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER-ALESE <ul style="list-style-type: none"> ▶ Știință: <i>Ouă surori</i> - Fișa 126, ex. 2 ▶ Artă: <i>Cartea Paștelui</i> (confeționare) - Fișa 126, ex. 1
	11 - 12	<ul style="list-style-type: none"> ▶ ACTIVITĂȚI TEMATICE/PE DOMENII EXPERIENȚIALE <ul style="list-style-type: none"> ▶ DȘ/Cunoașterea mediului: <i>Pregătiri de Paște</i> (lectură după imagini) <ul style="list-style-type: none"> • Sugestie de activitate integrată: <i>Sărbătorim Paștele</i> (DȘ + ALA) ▶ Joc distractiv: <i>Pune blănița de iepuraș</i> ▶ Joc cu text și cânt: <i>Iepurașul Țup</i>
	12 - 13	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Masa de prânz (deprinderi specifice)
Marți	8 - 9	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Primirea copiilor (deprinderi specifice) ▶ Joc liber/Activitate individuală de explorare a unui subiect ▶ Micul dejun (deprinderi specifice) ▶ Momentul poveștilor ▶ Întâlnirea de dimineață (salutul, prezența, calendarul naturii): <i>Iepurașul de Paște îmi aduce ...</i>
	9 - 11	<ul style="list-style-type: none"> ▶ JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER-ALESE <ul style="list-style-type: none"> ▶ Știință: <i>Ola adună ouă</i> (labirint) - Fișa 127, ex. 1 ▶ Nisip și apă: <i>Ouă pe nisip</i> ▶ Bibliotecă: <i>Oul de Paște</i> (exercițiul grafic: linii curbe) - Fișa 127, ex. 2
	11 - 12	<ul style="list-style-type: none"> ▶ ACTIVITĂȚI TEMATICE/PE DOMENII EXPERIENȚIALE <ul style="list-style-type: none"> ▶ DLC: <i>Iepurașul de Paște</i> (memorizare) ▶ Joc muzical: <i>Castelul piticilor</i> ▶ Joc distractiv: <i>Vânătoarea de bilețele aurii</i>
	12 - 13	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Masa de prânz (deprinderi specifice)

Miercuri	8 – 9	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Primirea copiilor (deprinderi specifice) ▶ Joc liber/Activitate individuală de explorare a unui subiect ▶ Micul dejun (deprinderi specifice) ▶ Momentul poveștilor ▶ Întâlnirea de dimineață (salutul, prezența, calendarul naturii): <i>Fapte bune de Paște ...</i>
	9 – 11	<ul style="list-style-type: none"> ▶ JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER-ALESE <ul style="list-style-type: none"> ▶ Știință: <i>Ce animale fac ouă?</i> – Fișa 128, ex. 1 ▶ Artă: <i>Pictură pe ouă</i>
	11 – 12	<ul style="list-style-type: none"> ▶ ACTIVITĂȚI TEMATICE/PE DOMENII EXPERIENȚIALE <ul style="list-style-type: none"> ▶ DȘ/Activitatea matematică: <i>Numără ouă</i> (joc didactic) – Fișa 128, ex. 2 ▶ DPM: <i>Ștafeta ursuleților</i> (joc: repetare, târâre) ▶ Joc distractiv: <i>Ouă în iarbă</i>
	12 – 13	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Masa de prânz (deprinderi specifice)
Joi	8 – 9	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Primirea copiilor (deprinderi specifice) ▶ Joc liber/Activitate individuală de explorare a unui subiect ▶ Micul dejun (deprinderi specifice) ▶ Momentul poveștilor ▶ Întâlnirea de dimineață (salutul, prezența, calendarul naturii): <i>Gânduri de Paște pentru cei dragi ...</i>
	9 – 11	<ul style="list-style-type: none"> ▶ JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER-ALESE <ul style="list-style-type: none"> ▶ Știință: <i>5 deosebiri</i> – Fișa 129, ex. 1 ▶ Construcții: <i>Coșuri pentru ouă</i>
	11 – 12	<ul style="list-style-type: none"> ▶ ACTIVITĂȚI TEMATICE/PE DOMENII EXPERIENȚIALE <ul style="list-style-type: none"> ▶ DEC/Activitate artistico-plastică: <i>Coșul cu ouă</i> (colorare) – Fișa 129, ex. 2 ▶ Joc distractiv: <i>Aruncarea cu ouă</i> ▶ Euristică: <i>Samba florilor</i>
	12 – 13	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Masa de prânz (deprinderi specifice)
Vineri	8 – 9	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Primirea copiilor (deprinderi specifice) ▶ Joc liber/Activitate individuală de explorare a unui subiect ▶ Micul dejun (deprinderi specifice) ▶ Momentul poveștilor ▶ Întâlnirea de dimineață (salutul, prezența, calendarul naturii): <i>Urări de Paște</i>
	9 – 11	<ul style="list-style-type: none"> ▶ JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER-ALESE <ul style="list-style-type: none"> ▶ Știință: <i>Ovalul</i> – Fișa 130, ex. 2 ▶ Artă: <i>Masa pascală</i> (desen) – Fișa 130, ex. 1
	11 – 12	<ul style="list-style-type: none"> ▶ ACTIVITĂȚI TEMATICE/PE DOMENII EXPERIENȚIALE <ul style="list-style-type: none"> ▶ DOS: <i>Decorăm ouă de Paște</i> (activitate gospodărească) ▶ DEC/Educație muzicală: <i>Urare de Paște</i> (audiție), <i>Dacă vesel se trăiește</i> (joc muzical) ▶ Joc distractiv: <i>Ouă colorate</i>
	12 – 13	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Masa de prânz (deprinderi specifice)

¹ Organizarea activităților de învățare pe parcursul unei săptămâni este orientativă. La propunerile prezentate se vor adăuga rutine și tranziții care vizează pregătirea copiilor pentru tipurile de activități menționate în *Curriculum*, în funcție de *Programul zilnic* din cadrul *Regulamentului de ordine interioară*. Activitățile recuperatorii și ameliorative pot fi planificate în funcție de disponibilitatea copiilor.

² Conform ultimelor sugestii metodologice privind aplicarea curriculumului pentru învățământ preșcolar.

Abrevieri

- ▶ DEC – Domeniul Estetic și creativ
- ▶ DOS – Domeniul Om și societate
- ▶ DLC – Domeniul Limbă și comunicare
- ▶ DȘ – Domeniul Științe
- ▶ DPM – Domeniul Psiho-motric

Tema anuală de studiu:

Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?

Săptămână independentă

Tema săptămânală:

Sărbătoarea Paștelui

Activități de învățare

RUTINE, TRANZIȚII/ ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ

- ▶ Primirea copiilor (deprinderi specifice)
- ▶ Joc liber/Activitate individuală de explorare a unui subiect
- ▶ Micul dejun (deprinderi specifice)
- ▶ Momentul poveștilor
- ▶ Întâlnirea de dimineață (salutul, prezența, calendarul naturii): *De Paște pregătim ...*

JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER-ALESE

- ▶ **Știință:** *Ouă surori* - Fișa 126, ex. 2
- ▶ **Artă:** *Cartea Paștelui* (confectionare) - Fișa 126, ex. 1
- ▶ **Joc distractiv:** *Pune blănița de iepuraș*
- ▶ **Joc cu text și cânt:** *Iepurașul Țup*

ACTIVITĂȚI TEMATICE/PE DOMENII EXPERIENȚIALE

- ▶ **DȘ/Cunoașterea mediului:** *Pregătiri de Paște* (lectură după imagini)
- **Sugestie de activitate integrată:** *Sărbătorim Paștele* (DȘ + ALA)

Realizări așteptate din partea copilului

- ▶ Enumeră activitățile pe care omul le realizează cu ocazia sosirii Paștelui.
- ▶ Recunoaște ouăle vopsite identic.
- ▶ Confectionează cartea Paștelui, lipind elemente detașabile.
- ▶ Respectă regulile jocurilor.

Sugestii pentru desfășurarea activităților

Joc distractiv: *Pune blănița de iepuraș*

- ▶ Realizați conturul unui iepuraș de Paște pe o bucată de pânză, pe o coală de flip-chart sau pe o bucată mare de carton. Aveți grijă să-l desenați stând pe lăbuțele din spate, întrucât va trebui să țină cu cele din față un ou mare de Paște (conturat și decupat tot de pe o coală de hârtie sau carton). Fixați benzi dublu adezive pe oul colorat. Desenați boticul și mustățile iepurașului.
- ▶ Fixați iepurașul pe o suprafață plană (poate fi un perete sau o fereastră), astfel încât să fie cam la nivelul copiilor ce vor participa la joc. Puneți într-un castron mai multe biluțe din vată, albe sau roz.
- ▶ Copiii se vor alinia la o anumită distanță față de iepuraș. Vor fi legați la ochi. Vor extrage câte o biluță de vată din castron și fiecare va trebui să încerce să o aplice doar pe ou. Vor avea dreptul la două sau trei încercări. Cel care va reuși să pună cât mai multe biluțe colorate pe ou va fi declarat învingător.

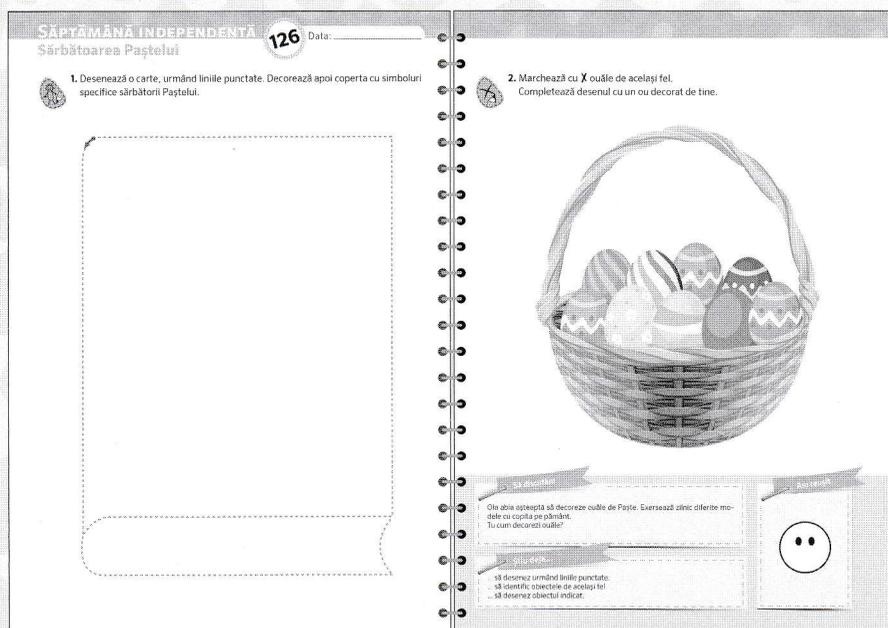
Când vorbim despre comunicarea nonviolentă, avem în vedere, de fapt, conceptul mai larg de comunicare eficientă între interlocutori, indiferent dacă ei sunt adulți sau copii. În acest scop este util să ne oprim asupra acelei părți a lingvisticii care tratează subiectul în detaliu – pragmatica. Una dintre teoriile cele mai importante ale pragmaticii este cea a implicaturilor conversaționale a lui Paul Grice, teorie pe care lingvistul american a prezentat-o pentru prima dată în 1967, în *Logic and Conversation*. Regulile conversaționale descrise de Grice (numite și maxime sau principii conversaționale) se aplică oricărei comunicări eficiente, încununându-se de succes.

Premisa de bază a teoriei implicaturilor conversaționale este recunoașterea conversației ca fiind un comportament intenționat. De aici rezultă regula cea mai importantă a teoriei lui Grice – principiul cooperativ. Acesta poate fi rezumat astfel: fiecare participant trebuie să contribuie la conversație în momentul oportun, la obiect și în direcția stabilită pentru conversația în care este implicat.

Este important să observăm că maximele lui Grice sunt identice cu principiile comunicării cu copilul.

- 1. Maxima cantitativă** spune că informațiile trebuie să fie adaptate cantitativ scopului conversației. Și în conversația cu copilul e la fel – mai puțin înseamnă mai mult. Trebuie reținut că atunci când adultul încearcă să spună prea multe, conversația nu se termină cu bine. Discuțiile lungi nu favorizează o bună comunicare cu copilul.
- 2. Maxima calitativă** se referă la adevărul din informațiile comunicate – adultul nu va spune ceva ce știe/nu crede că e adevărat. Această regulă este irefutabilă. Când copilul se convinge că e mințit (și acest lucru se va întâmpla mai devreme sau mai târziu), va manifesta neîncredere față de toate informațiile primite ulterior de la adulți. Nu vă autoiluzionați că faceți asta „pentru binele copilului”. Minciuna vă poate distruge relația cu cei mici.
- 3. Maxima relevanței** are în vedere relevanța celor comunicate pentru tema discuției. Acest lucru implică afirmarea/comunicarea acelor lucruri care sunt esențiale pentru discuția în cauză. Monologurile pe care adultul le ține pe tema comportamentului nepotrivit al copilului sunt extrem de ineficiente.
- 4. Maxima manierei** vorbește despre modalitatea de exprimare. Conform acestei maxime, trebuie vorbit clar și pe înțelesul receptorului; adultul va evita ambiguitatea și se va exprima succint. Este foarte important să ne exprimăm simplu, în propoziții scurte. Foarte utile pot fi și exemplele, pentru că – după cum se știe – o trăsătură caracteristică a modului în care gândesc copiii este trecerea de la exemple la principii generale.

Trebuie să fim conștienți de faptul că toți copiii învață de la adulții din jur lucrurile definitorii pentru viitorul lor și modul în care trebuie să comunicăm este unul dintre cele mai importante. Dacă vor învăța să comunice prost, consecințele nu le vor suporta doar ei, ci și părinții și toți cei apropiați. Iată unul dintre motiivele pentru care introducerea comunicării nonviolente în educația preșcolară e un mod eficient de a crea relații sănătoase între copii și ceilalți.



Tema anuală de studiu:

Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?

Săptămână independentă

Tema săptămânală:

Sărbătoarea Paștelui

Activități de învățare

RUTINE, TRANZIȚII/ ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ

- ▶ Primirea copiilor (deprinderi specifice)
- ▶ Joc liber/Activitate individuală de explorare a unui subiect
- ▶ Micul dejun (deprinderi specifice)
- ▶ Momentul poveștilor
- ▶ Întâlnirea de dimineață:
Iepurașul de Paște îmi aduce ...

JOCURI ȘI ACTIVITĂȚI LIBER-ALESE

- ▶ Știință: *Ola adună ouă* (labirint) - Fișa 127, ex. 1
- ▶ Nisip și apă: *Ouă pe nisip*
- ▶ Bibliotecă: *Oul de Paște* (exercițiul grafic: linii curbe) - Fișa 127, ex. 2
- ▶ Joc muzical: *Castelul piticilor*
- ▶ Joc distractiv: *Vânătoarea de bilețele aurii*

ACTIVITĂȚI TEMATICE/PE DOMENII EXPERIENȚIALE

- ▶ DLC: *Iepurașul de Paște* (memorizare)

Realizări așteptate din partea copilului

- ▶ Enumeră cadourile pe care le dorește de la iepurașul de Paște.
- ▶ Trasează drumul prin labirint pe care găsește cele mai multe ouă.
- ▶ Trasează linii curbe pentru a orna oul de Paște.
- ▶ Ștampilează forme de ouă de diferite dimensiuni pe nisip.
- ▶ Reproduce conținutul poeziei *Iepurașul de Paște*.
- ▶ Respectă regulile jocurilor.

Sugestii pentru desfășurarea activităților

Joc distractiv: Vânătoarea de bilețele aurii

- ▶ Pentru acest joc aveți nevoie de hârtie aurie și de niște iepurași de ciocolată (nici prea mari, nici prea mici). De asemenea, va trebui să aveți la îndemână niște ouă de plastic și niște bombonele.
- ▶ Va fi nevoie să pregătiți cel puțin trei bilețele aurii (vor fi puse la dispoziția copiilor atâtea bilețele câte premii se vor acorda din partea iepurașului).
- ▶ Ouăle de plastic vor fi umplute cu bombonele. În unele ouă veți strecura și câte un bilețel auriu. Ascundeți ouăle (afară sau în clasă).
- ▶ Spuneți-le copiilor să găsească ouăle, iar cel care va nimeri oul cu un bilețel auriu va primi drept premiu un iepuraș de ciocolată. Nici ceilalți participanți nu vor fi uitați, fiecare urmând să primească oușoare de ciocolată.

Azi facem apel la cunoștințe de lingvistică privind diverse aspecte ale comunicării. Acestea sunt în acord cu principiile comunicării nonviolente, ceea ce demonstrează necesitatea unei abordări interdisciplinare în fiecare domeniu.

Este important să analizăm modelul comunicării bilaterale și condițiile obligatorii pentru ca ea să aibă loc. Iată-le:

1. trebuie să existe un vorbitor și un ascultător, iar rolurile trebuie să alterneze între cei doi;
2. informația trebuie transmisă într-un limbaj accesibil pentru toate părțile implicate în comunicare – în cazul nostru, limbajul trebuie adaptat vârstei copilului și posibilităților sale de înțelegere;
3. trebuie să existe un canal prin care informația să poată fi transmisă în mod eficient;
4. transmiterea mesajului nu trebuie să fie distorsionată de factori externi (zgomot). Acest lucru este esențial mai ales în cazul copiilor care se lasă foarte ușor distrași;
5. mesajul trebuie receptat – este important să ne asigurăm că micuțul a ascultat ce i-am spus. Uneori adultul pornește din start de la premisa că el ascultă, dar nu se întâmplă întotdeauna așa.

Extraordinar de importanți pentru o bună comunicare sunt și cei patru pași ai unei ascultări eficiente:

1. Ascultarea activă înseamnă:

- *parafrazarea*: reluarea cu propriile cuvinte a ceea ce ne spune interlocutorul, pentru a ne asigura că am înțeles bine; se vor evita astfel neînțelegerile, iar interlocutorul se asigură că-l înțelegem sau că încercăm să înțelegem;
- *precizarea prin adresarea de întrebări*: are același scop ca parafrazarea (firește, punem doar atâtea întrebări câte sunt absolut necesare);
- *feedback*: împărtășirea sinceră a propriei opinii referitor la ce credem și simțim în legătură cu ceea ce am auzit; este extrem de important însă ca feedbackul să nu fie însoțit de etichetări și judecăți.

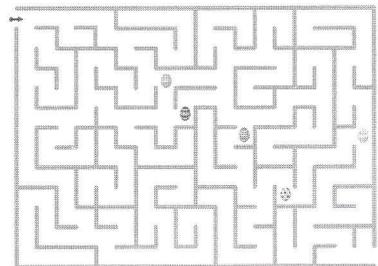
2. **Ascultarea empatică** este ascultarea focalizată pe înțelegerea emoțiilor interlocutorului și constituie baza comunicării nonviolente.

3. **Ascultarea deschisă** se bazează pe acceptarea a ceea ce auzim, fără a judeca interlocutorul. Conform teoriei comunicării nonviolente, doar acest tip de comunicare are sens.

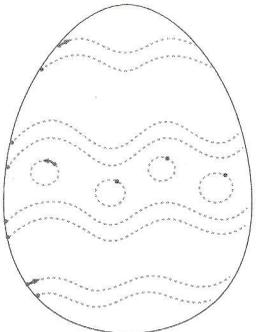
4. **Ascultarea conștientă** reprezintă concentrarea atenției pe legătura dintre cuvinte și emoții.

127 Data: _____

1. Ajut-o pe Oia să adune toate ouăle. Trasează drumul pe care trebuie să meargă. Numără câte ouă a adunat ea pe acest traseu, apoi desenează în chenar un număr corespunzător de cercuri.



2. Desenează oul de Paște, urmând liniile punctate. Colorează-l.



La glăsoare!

Muteți a adus de la grădinișă câteva ouă decorate cu diferite modele. Imaginează-ți unul dintre ouăle decorate de el și descrie-l.

Știu de-aici!

- ... să găsească traseul corect într-un labirint.
- ... să numere elementele indicate dintr-o imagine.
- ... să deseneze un model, urmând liniile punctate.

Aușii sunt!

